

Wpł. 2019-07-25
dnia

Wpł. 2019-07-25
dnia

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Znak P. Pomaszowski

Znak URZĄD MIASTA OLSZTYNA
KANCELARIA POMAGAJĄCA

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

HR. Dypl. Ewa Frej
KIEROWNIK REFERATU

P. Pomaszowski
Sylvia Rembiszewska-Piątek

2019-07-24
55688 07.2019
Ewa Frej

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

| | | | | |
|--|---|------------|------------------|------------|
| 1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta | Prezydent Olsztyna | | | |
| 2. Tryb, w którym złożono ofertę | Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie | | | |
| 3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾ | 16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego | | | |
| 4. Tytuł zadania publicznego | Performance z zakresu sztuki współczesnej – przygotowanie i realizacja | | | |
| 5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾ | Data rozpoczęcia | 2019-08-23 | Data zakończenia | 2019-11-20 |

II. Dane oferenta (-ów)

| | |
|--|---|
| 1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby) | |
| Nazwa: "Wytwórnia Zdarzeń Sonokinetycznych", Numer Krs: 0000711188, Kod pocztowy: 10-692, poczta: Olsztyn, Miejscowość: Olsztyn, Ulica: Jana Janowicza, Numer posesji: 21/5. Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta. | |
| 2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej) | Dane kontaktowe: Adres Email: ikosciesza@icloud.com, Numer telefonu: 668311229; Dane osób upoważnionych: Izabela Kościeszka, Adres Email: ikosciesza@icloud.com, Tel. 668311229; Oferent: "Wytwórnia Zdarzeń Sonokinetycznych", nr rachunku bankowego: 43 1140 2004 0000 3602 7737 4772; |

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

| |
|--|
| 1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego |
| Zadanie polega na przygotowaniu i zrealizowaniu (publicznym wykonaniu) interaktywnego performance z zakresu współczesnej sztuki dźwięku. W ramach przygotowań do performance powstanie oryginalna pneumatyczna konstrukcja dźwiękowa. Konstrukcja ta, będzie swoistym instrumentem muzycznym napędzanym powietrzem transmitowanym przez system połączonych rur do różnych punktów przestrzeni, w której odbywać się będzie performance. Powietrze transmitowane przez rury i sterowane przez zespół zaworów będzie poruszać rozlokowane w przestrzeni obiekty, pobudzając je do wydawania dźwięków. Na takim swoistym „instrumencie” wykona swój performance dwójka artystów olsztyńskich Izabela Kościeszka i Jarek Kordaczuk – jednocześnie angażując zgromadzoną publiczność do współwykonania dzieła. Performance będzie poprzedzony słownym wprowadzeniem do współczesnej sztuki dźwięku (audio art) oraz opisem dźwiękowej konstrukcji pneumatycznej przygotowanej na performance. |

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Podstawowe cele zadania to:

- 1) Obecność sztuki intermedialnej (muzyka, dźwięk, konstrukcje pneumatyczne, ruch) w naszym mieście jako nowoczesna wartość kulturowa wzbogacająca pejzaż kulturalny miasta.
- 2) Podtrzymanie kierunku coraz lepszej absorpcji sztuki współczesnej w szczególności muzyki nowej i działań intermedialnych przez mieszkańców naszego miasta.
- 3) Stworzenie skutecznej alternatywy spędzania czasu dla ludzi młodych, rozbudzenie ciekawości.
- 4) Pozytywny wpływ na życie wewnętrzne, pobudzenie do duchowości, refleksji lub po prostu oderwanie się od codziennej rutyny, odpoczynek.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

- 1) Skonstruowanie unikatowego systemu pneumatycznego (1 szt.) pobudzającego do dźwięku różnego rodzaju obiekty rozstawione w przestrzeni.
- 2) Wykonanie interaktywnego i intermedialnego performance w Zajezdni Trolejbusowej Muzeum Nowoczesności (alternatywne sale to Kamienica Naujacka i Galeria Spichlerz) w Olsztynie. Ze względu na interaktywny charakter maksymalna ilość uczestników performance to ok. 80 osób. Uczestnictwo w zadaniu odbywać się będzie na podstawie potwierdzonych wejściówek.
- 3) Dokumentacja zadania.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

| Lp. | Rodzaj kosztu | Koszt całkowity (zł) | do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł) | do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł) |
|-----------------------|---|----------------------|--|--|
| 1 | Koszty materiałowe konstrukcji pneumatycznej (rurki, złączki etc.) | 1000 | 1000 | 0 |
| 2 | Stworzenie konstrukcji pneumatycznej i instalacja w przestrzeni performance | 1000 | 1000 | 0 |
| 3 | Honoraria dla artystów z wykonanie performance (2 osoby) | 2000 | 2000 | 0 |
| 4 | Koordynacja i ewaluacja zadania | 450 | 0 | 450 |
| Koszty ogółem: | | 4450 | 4000 | 450 |

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

PREZES ZARZĄDU

.....
.....
.....

.....
.....
.....

Izabela Kościeszka
(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

**WYTWÓRNIĄ ZDARZEŃ
SONOKINETYCZNYCH**
ul. Janowicza 21/5, 10-692 Olsztyn
tel. 668 311 229
REGON: 369061122, NIP: 7393907917
konto: 43 1140 2004 0000 3602 7737 4772

tel. 668 311 229

Olsztyn, 23.07.2019

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.